

SARAH VAUGHAN

JAZZ MASTERS
cabr



CD 1

Sarah Vaughan And Her Trio

Sarah Vaughan (voc) – John Malachi (p) – Joe Benjamin (b) – Roy Haynes (d). New York, April 2, 1954.

- 1 **Shulie A Bop** (Vaughan, Treadwell)
- 2 **Lover Man** (Ramirez, Davis, Sherman)
- 3 **Polka Dots And Moonbeams** (Van Heusen, Burke)
- 4 **You Hit The Spot** (Revel, Gordon)
- 5 **Prelude To A Kiss** (Ellington, Mills, Gordon)
- 6 **They Can't Take That Away From Me** (G. & I Gershwin)
- 7 **Body And Soul** (Green, Heyman, Sour, Eyton)
- 8 **If I Knew Then (What I Know Now)** (Howard, Jurgens)

Sarah Vaughan Acc. By Clifford Brown (tp) – Herbie Man (fl) – Paul Quinichette (ts) – Jimmy Jones (p) – Joe Benjamin (b) – Roy Haynes (d) – Ernie Wilkins (arr). New York, Dec. 16, 1954.

- 9 **September Song** (Weill, Anderson)
- 10 **Lullaby Of Birdland** (Shearing, Forster)
- 11 **I'm Glad There Is You** (Dorsey, Madeira)
- 12 **You're Not The Kind** (Hudson, Mills)

Same. New York, Dec. 18, 1954.

- 13 **Jim** (Petrillo, Ross, Shawn)
- 14 **He's My Guy** (DePaul, Raye)
- 15 **April In Paris** (Duke, Harburg)
- 16 **It's Crazy** (Rodgers, Field)
- 17 **Embraceable You** (G. & I Gershwin)

Sarah Vaughan And Her Trio

Sarah Vaughan (voc) – Jimmy Jones (p) – Richard Davis (b) – Roy Haynes (d). New York, Feb. 14, 1957.

- 18 **I Cried For You** (Arnheim, Lyman, Freed)
- 19 **Pennies From Heaven** (Johnston, Burke)

CD 2

Sarah Vaughan And Her Trio

Sarah Vaughan (voc) – Jimmy Jones (p) – Richard Davis (b) – Roy Haynes (d). "Mister Kelly's", Chicago, Aug. 6, 1957.

- 1 **September In The Rain** (Warren, Dubin)
- 2 **Willow Weep For Me** (Ronell)
- 3 **Just One Of Those Things** (Porter)
- 4 **Be Anything Darling But Be Mine** (Gordon)
- 5 **Thou Swell** (Rodgers, Hart)
- 6 **Stairway To The Stars** (Malneck, Signorelli, Parish)
- 7 **Honeysuckle Rose** (Waller, Razaf)
- 8 **Just A Gigolo** (Casucci, Caesar)
- 9 **How High The Moon** (Lewis, Hamilton)

Sarah Vaughan With Her Trio and members of the Count

Basie Orchestra: Sarah Vaughan (voc) – Thad Jones, Wendell Culley (tp) – Henry Coker (tb) – Frank Wess (ts) – Ronnel Bright (p) – Richard Davis (b) – Roy Haynes (d). "London House", Chicago, March 7, 1958.

- 10 **Like Someone In Love** (Van Heusen, Burke)
- 11 **Detour Ahead** (Ellis, Carter, Frigo)
- 12 **Three Little Words** (Ruby, Kalmar)
- 13 **I'll String Along With You** (Warren, Dubin)
- 14 **You'd Be So Nice To Come Home To** (Porter)
- 15 **Speak Low** (Weill, Nash)
- 16 **All Of You** (Porter)
- 17 **Thanks For The Memory** (Rainger, Robin)

SARAH VAUGHAN

CD1
une anthologie 1954/1958



JAZZ MASTERS
cabr



SARAH VAUGHAN

CD2
une anthologie 1954/1958



JAZZ MASTERS
cabr



CHIFFRE / 0640 2010 80423 - TOUS DROITS DE PROPRIETÉ DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS SAUF AUTORISATION. LA DUPLICATION, LA LOCATION, LE PRÊT OU L'UTILISATION DE CE DISQUE POUR L'ÉCOUTE EN PUBLIC ET LA RADIO-DIFFUSION SONT INTERDITS. TOUTES LES ÉCRITURES SONT LA PROPRIÉTÉ DE B2B JAZZ. - Zazou Records est un label indépendant.

CHIFFRE / 0640 2010 80423 - TOUS DROITS DE PROPRIÉTÉ DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS SAUF AUTORISATION. LA DUPLICATION, LA LOCATION, LE PRÊT OU L'UTILISATION DE CE DISQUE POUR L'ÉCOUTE EN PUBLIC ET LA RADIO-DIFFUSION SONT INTERDITS. TOUTES LES ÉCRITURES SONT LA PROPRIÉTÉ DE B2B JAZZ. - Zazou Records est un label indépendant.

SARAH VAUGHAN

une anthologie 1954 / 1958

Elle nous a quittés en 90, nous disent ses biographes. On n'en croit pas un mot, et la mémoire vive de ce double CD nous la rend insolemment vivante, au soleil de ses trente ans, le timbre incroyablement riche et chaud, la maîtrise technique renversante, la diction parfaite et ce je ne sais quoi qui fait vibrer le cœur et le corps. À l'âge de tous les culots, musicienne parmi des musiciens majuscules, les pianistes Jimmy Jones, John Malachi et Ronnel Bright, le batteur Roy Haynes, le trompettiste Clifford Brown... Toutes ses plages de grand jazz, son best of the best, sa crème de la crème. Définitif et indispensable, point à la ligne.

CD 1

1	Shulie A Bop	2'40
2	Lover Man	3'16
3	Polka Dots And Moonbeams	2'33
4	You Hit The Spot	3'00
5	Prelude To A Kiss	2'45
6	They Can't Take That Away From Me	2'41
7	Body And Soul	3'12
8	If I Knew Then (What I Know Now)	2'31
9	September Song	5'45
10	Lullaby Of Birdland	3'59
11	I'm Glad There Is You	5'09
12	You're Not The Kind	4'42
13	Jim	5'50
14	He's My Guy	4'11
15	April In Paris	6'20
16	It's Crazy	4'57
17	Embraceable You	4'49
18	I Cried For You	1'41
19	Pennies From Heaven	3'05

DURÉE TOTALE 73'54

CD 2

1	September In The Rain	2'51
2	Willow Weep For Me	5'14
3	Just One Of Those Things	3'16
4	Be Anything Darling But Be Mine	4'49
5	Thou Swell	2'53
6	Stairway To The Stars	4'55
7	Honeysuckle Rose	3'41
8	Just A Gigolo	4'11
9	How High The Moon	2'59
10	Like Someone In Love	3'37
11	Detour Ahead	5'28
12	Three Little Words	3'40
13	I'll String Along With You	5'15
14	You'd Be So Nice To Come Home To	4'00
15	Speak Low	4'51
16	All Of You	4'15
17	Thanks For The Memory	6'52

DURÉE TOTALE 72'58



informations discographiques complètes à l'intérieur

CABU 550 © & © 2010 BDIJAZZ / MADE IN CHINA / SÉLECTION ET TEXTE CLAUDE CARRIÈRE / DIRECTION CHRISTIAN BONNET / ILLUSTRATION ORIGINALE CABU / MISE EN COULEUR WOZNIAK / RESTAURATION SONORE MASTERING ART & SON / PRODUCTION BRUNO THÉOL / www.bdmusic.fr

LC 14857



0 826596 075501

Sarah Vaughan une anthologie 1954 / 1958

CABU 550