



SM-1017

ステレオ



サラ・ヴォーンの大ヒット・ナンバー!

# ラバーズ・コンチェルト

LOVER'S CONCERTO

イエスタデイ

YESTERDAY



唄

サラ・ヴォーン

# sarah vaughan

日本ビクターの **マーキュリー** レコード 定価 ¥400

〈ステレオ〉

# 恋のコンチェルト / イエスタデイ

Lover's Concerto

Yesterday

マーキュリー  
レコード  
SM-1017



唄) サラ・ヴォーン

## ●オトナのポップス・ファン待望のレコード

最近、一流のジャズメンによるニュー・ヒット・レコーディングがはやっていますが、ここに又、ポップス・ファンにぜひ聴いて貰いたいレコードが登場しました。

ポップス・ファンには余りなじみのない名前ですが、ご存知でしょうサラ・ヴォーン。彼女が全米ヒット・パレードで一位になった二つの曲をとり上げ、しみじみと歌いかけてくれます。

サラは、エラ・フィッツジェラルドと並ぶ女性ジャズ・ボーカル界の大御所的存在で、もう44才。その彼女が今はやりのロック・グループのナンバーを気軽にレコーディングするので、アメリカという国はスケールが大きいです。というよりも、おのおのシンガーが自分の“歌”を持っているからでしょう。

サラ・ヴォーンの偉大さは、すでに「サラ・ヴォーン・オン・ステージ」SM-7134「ヴィヴァ!サラ・ヴォーン」SM-7206など40枚も出ているLPを通じて紹介されていますが、このシングル盤を聴くと、彼女の偉大さに改めて圧倒されます。

## ●サラ・ヴォーン

1924年、3月27日、ニュージャージー州ニューアークに生まれました。父は大工、母は洗濯女という貧乏どん底で少女時代を過ごしています。しかし、音楽好きの母親の影響で、歌を覚え、お金が無いので教会のオルガンを弾いて、音楽に親しんでいました。

彼女が17才の時、ニューヨークの有名なアポロ劇場で雇された恒例の素人など自慢に出て見事に優勝、当時としては大金の25ドルの賞金を貰い大喜びしたという話は有名です。

しかも、その時アル・ハインズ楽団の歌手で現在のフランク・シナトラ以上の人気があったビリー・エクスタインにスカウトされ、同楽団の第二ピアニスト兼歌

手として参加、20才の時初めてレコーディングしております。23才の時、トランペッターのジョージ・トレドウェルと結婚。以来、独立した歌手として実力、名声をかせ、現在なお第一線のジャズ・ヴォーカリストとして活躍しています。彼女の歌は地味なスタンダード・ナンバー中心のレパートリーですが、「アロクン・ハーテッド・メロデー」「エターナリー」などのヒット曲も出ています。

## ■恋のコンチェルト

黒人女性コーラス・グループのザ・トイズのヒット・ナンバーで、1965年の11月に全米ヒット・パレード一位にランクされました。

原題は“ア・ラバース・コンチェルト”原曲はバッハのピアノ曲の主題を借りたもので、古典的な美しいメロディーを持っています。

サラにしては非常に珍らしく、ロック・ビートに乗ってリラックスして歌っていますが、実にキメこまかく、計算された唱法に感心させられます。(2分45秒)

## ■イエスタデイ

もう有名な作詞、作曲コンビになってしまったポール・マッカートニーとジョン・レノンの作で、ボールのソロ・ナンバーとして、ビートルズ以外のファンをも感心させた佳曲です。

サラは、原曲の弦楽四重奏のイメージをそこなく、これにロック・ビートを加えた全く新しいアレンジで歌っています。

男性歌手が歌っているかと思われる程の迫力と豊かで良くコントロールされた音程、独特のヴィブラート、そして巧みな感情表現など、これが“歌”であると思わず聞き惚れてしまいます。

サラ・ヴォーンの新しき恋の一作です。(2分10秒)

(解説 北山幹雄)

■ A LOVER'S CONCERTO

How <sup>gentle</sup> gentle is the rain  
That falls softly on the meadow  
Birds high above in the trees  
Serenade the flowers with their melodies oh oh oh

See there beyond the hill  
The bright colors of the rainbow  
Some magic from above  
Made this day for us  
Just to fall in love

Now I belong to you  
From this day until forever  
Just love me tenderly  
And I'll give to you every of me oh oh oh

Don't ever make me cry  
Through long lonely nights without love  
Be always true to me  
Keep it stay in your heart eternally

Someday we shall return to this place upon the meadow  
we'll walk out in the rain  
Hear the birds above sing once again oh oh oh

You'll hold me in your arms  
And say once again you love me  
And if your love is true  
Everything will be just as wonderful

You'll hold me in your arms  
And say once again you love  
And if your love is true  
Everything will be just as wonderful

■ YESTERDAY

Yesterday  
All my troubles seemed so far away  
Now it looks as though they're here to stay  
Oh I believed in yesterday

Suddenly I'm not half the woman I used to be  
There's a shadow hanging over me  
Oh Yesterday came suddenly

Why'd she have to go  
I don't know she wouldn't say  
I said something wrong  
Now I long for yesterday

Yesterday  
Love was such an easy game to play  
Now I need a place to hide away  
Oh I believed in yesterday

Yes yes yes  
Yesterday  
Love was such an easy game to play  
Now I need a place to hide away  
Oh I believed in yesterday  
Oh I believe yesterday.....





☆レコードから無断でテープ等の他に録音することは法律で禁じられております☆

発売元 日本ビクター株式会社