

MED 14131

sarah
vaughan

lullaby
of
birdland

Mercury



Batchay
DISQUES

SARAH VAUGHAN

14131

45 r. EP (Standard)

Des ses premiers disques Sarah Vaughan s'impose dans le monde des musiciens et des amateurs de jazz comme la meilleure vocaliste de l'après guerre. Son jeu s'accordait avec merveille avec les découvertes de Charlie Parker et de Dizzy Gillespie et son *Lover man* fut rapidement considéré comme un chef-d'œuvre.

Mais cette chanteuse ne s'arrête pas là. Douée d'une voix merveilleuse, d'une technique vocale exceptionnelle, elle conquiert rapidement le grand public des variétés et donne de ravissantes interprétations de thèmes populaires.

Aujourd'hui, Sarah, reine incontestée du chant se consacre au Jazz sous l'étiquette EmArcy et interprète — souvent avec un grand swing, également — les grands succès du jour sur Mercury.

Old devil moon - Saturday - Make yourself
comfortable - Idle gossip 14140

Embraceable you - I'm glad there is you.
14120

April in Paris - You're not the kind .. 14129

Jim - He's my guy 14128

Lover man - Shuhle a bop - Polka dots and
moon beams - Body and Soul 14072

They can't take that a way from me -
Prelude to a kiss - You hit the spot - If I
knew then 14071

My funny Valentine. — Imagination - It's
easy to remember - Easy come, easy go
lover 14062

7

14131
STANDARD

45 EP
Standard

Lullaby of birdland
September song 14131

SARAH VAUGHAN

Imp. GLORY, Paris

Ce disque peut faire partie de votre collection pendant des années. A chaque instant vous pourrez l'écouter, vous le replierez ainsi le plaisir qu'il vous donne maintenant, sans vous rappeler que de le changer aussi facilement, sans apporter de la peine, sans déranger la surface, la surface avec un chiffon humide assurera de la sécurité de votre pickup ainsi que de la virginité de votre tournée-disque.