





## SARAH VAUGHAN

Des ses premiers disques Sarah Vaughan s'impose dans le mond des musiciens et des amateurs de jazz comme la meilleure vocaliste de l'après guerre. Son jeu s'accordait avec merveille avec les découvertes de Charlie Parker et de Dizzy Gillespie et son Lover man fut rapidement considéré comme un chef-d'œuvre.

Mais cette chanteuse ne s'arrêta pas là. Douée d'une voix merveilleuse, d'une technique vocale exceptionnelle, elle conquiert rapidement le grand public des variétés et donne de ravissantes interprétations de thèmes populaires.

Aujourd'hui, Sarah, reine incontestée du chant se consacre au Jazz sous l'étiquette EmArcy et interprète - souvent avec un grand swing, également — les grands succès du jour sur Mercury.

Honey - Let's put out the lights - I'm in the mood for love - I don't know why. 14,152 The Touch of your Lips - S'wonderful -Tenderly - It's Magic .......... 14.151 Old devil moon - Saturday - Make yourself comfortable - Idle gossip ...... 14140 Lullaby of birdland - September song 14131 April in Paris - You're not the kind .. 14129 Jim - He's my quy ...... 14128

Lover man - Shulle a bop - Polka dots and moon beams - Body and Soul .... 14072

They can't take that a way from me -Prelude to a kiss - You hit the spot - If I knew then .. ...... 14071

14 130 MEDIUM

**Embraceable You** 

I'm Glad There Is You ...... 14130