

14.214 (M)



YOU'D BE SO NICE TO COME HOME TO - ALL OF YOU chanté par

SARAH VAUGHAN



Photo Herman Leonard



Mercury

Sarah Vaughan

Ce disque peut faire partie de votre collection pendant des années. A chaque instant vous pouvez réécouter vos airs préférés, vous vous rappellerez ainsi le plaisir qu'il vous donne maintenant. Nous vous recommandons donc de vérifier fréquemment votre saphir et de le changer aussi souvent qu'il est nécessaire pour conserver la pureté sonore. Nettoyer la surface avec un chiffon humide, assurez-vous de la légèreté de votre pick-up ainsi que de la vitesse de votre tourne-disque.

Nom : VAUGHAN
Prénom : Sarah
Surnom : " Sassy "
Profession : grande chanteuse de jazz
Date de naissance : le 27 mars 1924 à Newark (USA)

30

Signes particuliers : a appris le piano à l'âge de sept ans, a remporté un 1^{er} prix de chant en 1942 à un crochet d'amateurs se déroulant à l'" Apollo Theater " de Harlem, a chanté dans les groupements de Earl Hines, John Kirby et a fait de nombreux enregistrements aux côtés des plus grands musiciens de jazz, Charlie Parker, Dizzy Gillespie, Clifford Brown, etc...

Telle est Sarah Vaughan. Comme nous supposons que votre curiosité est insatiable et que vous désirez avoir quelques renseignements concernant ce 45 tours, nous vous précisons que cet enregistrement a été réalisé au " London House " de Chicago, le 7 mars 1958, à 2 h. du matin. Sarah était accompagnée par Wendell Culley & Thad Jones (trompettes), Henry Cocker (trombone), Frank Wess (saxo-ténor), Ronnel Bright (piano), Richard Davis (basse) et Roy Haynes (batterie).

Nous pourrions également vous préciser que cet EP vous permet d'entendre une Sarah Vaughan " des grands jours ", mais ceci, vous le découvrirez vous-même en écoutant les premières mesures de " You'd Be So Nice To Come Home To " ou de " All Of You ".

M. N.

YOU'D BE SO NICE TO COME HOME TO 4'
(Cole Porter)

ALL OF YOU 4' 10"
(Cole Porter)

14.214

Médium

45 EP

Médium