

- IT HAPPENED AGAIN
- I.WANNA PLAY HOUSE







SARAH VAUGHAN

accompagnée par HUGO PERETTI

Sarah VAUGHAN, c'est presque la fille de Janus. D'un côté elle est la plus grande des nouvelles chanteuses de jazz, de l'autre elle est une des plus séduisantes interprètes des « songs » les plus fameux. Les inflexions chatoyantes de la voix, la manière de faire vivre un texte sont les mêmes de part et d'autre ; seuls le tonus rythmique de l'interprétation et l'accompagnement changent. C'est aujourd'hui la Sarah sentimentale et lyrique que nous vous invitons à écouter. Pleinement maîtresse de ses movens, elle élève à son propre niveau, transforme radieusement les chansons qui lui sont conflées au point de rendre les compositeurs jaloux de ne pas avoir eux-mêmes écrit les variations dont elle enrichit leurs thèmes.

Ne cherchons pas à définir le style de Sarah Vaughan. Elle est non seulement une parfaite technicienne du chant mais aussi une musicienne consommée. De sa voix séduisante chaude, sensuelle et souple, elle épouse tous les contours mélodiques qu'il lui plait d'oser. Ici encore, elle a tout mis dans le jeu de sa voix pour nous apporter quelques instants de détente sentimentale hors de ce monde

Honey - Let's put out the lights - I'm mood for love - I don't know why.	in the 14.152
The Touch of your Lips - S'wonder Tenderly - It's Magic	14.151
Old devil moon - Saturday - Make y comfortable - Idle gossip	ourself 14140
Lullaby of birdland - September song	14131
April in Paris - You're not the kind	14129

Jim	He's	my	guy	 1412

Lover man - Shulle a bop - Pelka dots and moon beams - Body and Soul 14072

They	can	+	ta	ke	th	at	a	w	ay	from	me	B
Pre	lude	to	•	kiss		Yo	u	hit	the	spot	- 11	ij
kne	w th	en									1407	/1

- MERCURY 14188

14 188

SARAH VAUGHAN

The bashful matador Leave it to love It happened again 1 wanna play house 14 188